

PIERRE DE BLARRU

LA NANCÉIDE

Le poème consacré à la victoire remportée devant Nancy
par le duc de Lorraine René II
sur le duc de Bourgogne, Charles le Téméraire,
le 5 janvier 1477.

Texte établi et traduit par Jean Boës



René II, duc de Lorraine

« La Bataille de Nancy n'est pas seulement un événement lorrain : elle a une dimension française et européenne » (P. Gérard, *La Bataille de Nancy, son importance européenne*, Avant-propos). En effet « La bataille ne fut pas un fait militaire de première importance, mais ses conséquences politiques furent immenses... Dans ces âpres luttes d'intérêts, s'évanouit donc de manière irrémédiable le rêve grandiose du Téméraire... Son échec devant Nancy eut sur les destinées de l'Europe des conséquences capitales... Il mit en contact immédiat le monde français et le monde germanique. Or c'est sur leurs rapports réciproques qu'allaient se jouer pendant des siècles le sort de l'Occident. » (*Histoire de Nancy*, sous la direction de René Taveneaux, p. 106).

L'auteur de la *Nancéide*, Pierre de Blarru, 1437-1510, rédige ce poème à la fin de sa vie, lorsqu'il a obtenu une prébende de chanoine au Chapitre de Saint-Dié. Il fait alors partie d'un cercle de lettrés qui est installé dans ce coin des Vosges et que l'on appelle le Gymnase Vosgien. Sa culture humaniste ne l'amène pas à tourner le dos au Moyen-Âge : il s'applique au contraire à mettre en évidence les valeurs médiévales de l'esprit chevaleresque et le malheur terrible qu'entraîne son oubli. Il tient à démontrer que la justice divine vient immanquablement protéger le faible contre le fort. Son livre illustre ainsi de façon remarquable les composantes de la mentalité lorraine à cette époque et les fondements du nationalisme lorrain que suscitera la victoire de René II.